



Die linke Hand!

Mit der linken Hand greifst du die einzelnen Töne. Die Bezeichnungen siehst du untenstehend.



1 = Zeigefinger

2 = Mittelfinger

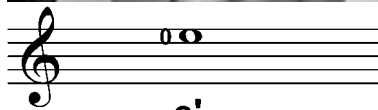
3 = Ringfinger

4 = kleiner Finger

Lerne diese Töne sowohl auf dem Griffbrett als auch im Notensystem. Wenn du die Noten einzeln gut spielen kannst, solltest du folgende Übung ausprobieren. Sprich die Notennamen beim Spielen laut mit

Deine ersten Töne auf der E-Saite

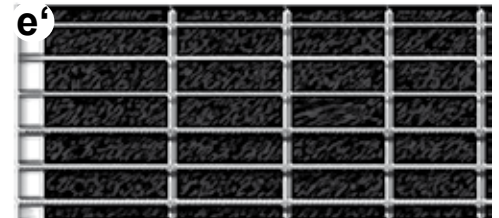
Ton e'



0 = leere Saite

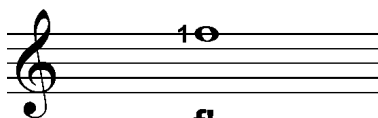
Ton e' = Esel Elvis

(leere e-Saite)



Dein erster Ton, das e', ist ein „Leersaiten-Ton“. Du musst nix greifen, nur die leere E-Saite anschlagen.

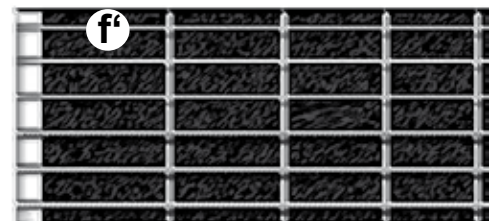
Ton f'



1 = 1. Finger (Zeigefinger)

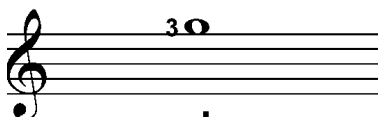
Ton f' - Fledermaus Fiona

(1. Bund hohe e-Saite)



Um den nächsten Ton, das f', zu spielen, legst du deinen ersten Finger (Zeigefinger) der linken Hand in den ersten Bund der „hohen E-Saite“.

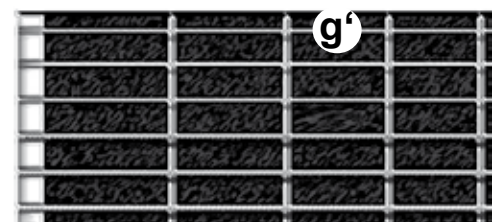
Ton g'



3 = 3. Finger (Ringfinger)

Ton g' - Gans Gustav

(3. Bund hohe e-Saite)



Um den Ton g' zu spielen, legst du deinen dritten Finger (Ringfinger) in den dritten Bund der „hohen E-Saite“.